

Dalej ścieżką wzdłuż kortu i za nim w prawo, kroków z sześćdziesiąt zrób teraz żwawo. Po lewej wypatruj rzeźb za płotem drewnianym, wejdź tam przez bramę krokiem żwawym.

Tu pracowania rzeźbiarska się znajduje i tu artysta na plenerach w rzeźbie „czaruje”. I tu też skarb z naszej przygody jest schowany, a gdzie? W haśle – tak Ci wprost podpowiadamy.

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Więc zebrane litery wpisz teraz w kratki uważnie i szukaj skarbu w odpowiedzi rozważnie. Nie zniechęcaj się, on tam naprawdę schowany i jak go znajdziesz, na pewno będziesz uradowany.

miejsce na pieczęć skarbu

Właściciel Questu:
Lokalna Grupa Działania Ziemi Siedleckiej

Opiekun Questu:
Dom Pracy Twórczej REYMONTÓWKA

Opracowanie:
Krzysztof Szustka, trener Questów – Wypraw Odkrywców

Więcej informacji o Questach:
www.Questy.com.pl

INFORMACJE O QUEŚCIE

Gdzie to jest? Dwór „Reymontówka” znajduje się w Chlewiskach, w Gminie Kotuń, w Powiecie Siedleckim. Dojechać tu można z drogi nr 2 Siedlce- Kałuszyn, kierując się na Kotuń. W Kotuniu są już kierunkowskazy na Reymontówkę. Quest zaczyna się w przy bramie wjazdowej do Reymontówki. Można zaparkować autem na parkingu przy Dworze.

Jak szukać skarbu? Twoim zadaniem jest uważne czytanie wskazówek, które doprowadzą Cię do finałowej skrzyni ze skarbem. Po drodze wypełniaj starannie polecenia i zbieraj literki. Ułożą się we wskazówkę związaną z miejscem ukrycia. Powodzenia!

Tematyka Quest opowiada o dworze Reymontówka, który od 1925 roku był w posiadaniu rodziny Reymontów. Kupiony został przez żonę Władysława Reymonta – Aurelię. I od samego początku funkcjonowania był miejscem niesamowitym, z artystyczną duszą. Takim miejsce jest do dziś.

Czas przejścia: 25 minut



Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich - Europa inwestująca w obszary wiejskie

Publikacja opracowana przez Lokalną Grupę Działania Ziemi Siedleckiej jest współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach: Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020, Działania „Wsparcie dla rozwoju lokalnego w ramach inicjatywy LEADER”, Poddziałania 19.3 „Przygotowanie i realizacja działań w zakresie współpracy z lokalną grupą działania”, projektu współpracy pn. „Promocja Regionów poprzez Aktywną Turystykę” Instytucja Zarządzająca Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020 - Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi



Lokalna Grupa Działania
Ziemi Siedleckiej



Opowieść o Reymontówce



www.lgdsiedlce.pl

EDUKACYJNA GRA TERENOWA

START

Witaj w Chlewiskach miłośniku przygody,
zapraszamy dziś na questowe wywody.
Opowieść o dworze Reymontówka będzie,
bo takiego miejsca jak to, nie ma wszędzie.

Podejdź na drogę główną, stań przed bramą,
zachwycaj się głośno piękną panoramą.
Dojazdowa droga obsadzona drzewami,
urzeka pięknymi, wiejskimi widokami.

Jadąc tu, z daleka już widać na końcu alei,
jak budynek dworu w oddali się bieli.
I jak przed latami, karocą goście jechali,
dwór coraz większy, co chwilę podziwiali.

Nad bramą tablica powieszona
i pierwsza zagadka tu wymyślona.
Z najkrótszego wyrazu, pierwsza litera,
w kratce obok do Ciebie spoziera. 3

Przejdź przez bramę i udaj się w stronę dworu
w lewo lub w prawo, masz dwie drogi do wyboru.
Przed dworem tablica została przygotowana
i tam historia jego powstania jest zaprezentowana.

Po zakupie dworu przez Aurelię Reymontową,
teren ten stał się jedną, wielką budową.
Postawiono domek i bramę wykonano

oraz część dworu dobudowano.
2 8

Uporządkowano i ogród, kwiaty nasadzono,
1

zgodnie z panującą wówczas w Polsce modą.
Aurelia to była osoba ładna i wykształcona,
w środowisku lokalnym była to ważna persona.

Organizowała spotkania, wieczorki i wystawy,
kameralne koncerty i sobotnie zabawy.
Różne osobistości i goście ją odwiedzali,
czas w dworze miło wszyscy spędzali.

Tuż przed II wojną światową Aurelia dwór sprzedała
i artystyczna cisza we dworze nastała.
Aż w roku 1983 Dom Pracy Twórczej powołano
i nazwę „” uroczyście przyznano.
6

Jak historię dworu i Reymontówki już znasz,
to na zwiedzanie jego otoczenia nadszedł czas.
W prawo się udaj okrążając dwór dookoła,
a tu z każdej strony rzeźba do Ciebie woła.

Liczne plenery rzeźbiarskie się tu odbywają
i artyści wizje swoje w drewnie wykuwają.
Często tematy są z tym miejscem związane
i dlatego też rzeźby są tu eksponowane.

Po prawej Galeria Parking ma swoje metraże,
a tam często artyści malują różne pejzaże.
Bo wiele plenerów malarskich Reymontówka organizuje
i później w dworku czy na wystawach prace eksponuje.

Dalej przed siebie, miń ogród francuski,
trzymaj się po łuku idącej dróżki.
Do popiersia mężczyzny Cię ona poprowadzi,
a zerknąć na podpis Ci nie zawadzi.

Z pierwszego wyrazu druga litera,
w wielkich podskokach w haśle się zawiera. 4
Dalej dróżką idź drobnym krokiem,
zachwycaj się pięknym, parkowym widokiem.



Po lewej rzeźby plecami ustawione.
Czy widzisz jakie instrumenty w ręce mają włożone?
Bo to grajkowie z „Chłopów” tu się prezentują,
i do wielkiego dzieła Reymonta nawiązują.

Rozejrzyj się wokoło, czy widzisz kort tenisowy?
Obejdź go z lewej strony i miej krok miarowy.
W połowie kortu kolejne popiersie ustawiono
i tablicę z Lucjanem doczepiono.
7

