

**Regulamin Konkursu pod nazwą „Wybory Miss Wdzięku”
Festiwal Kół Gospodyń Wiejskich „Polska Od Kuchni”**

I. Postanowienia ogólne

1. Wyłącznym Organizatorem Konkursu (zwanym w dalszej treści regulaminu „Organizatorem”) jest Krysiak Polska sp. z o. o., pl. J.H. Dąbrowskiego 1 00-057 Warszawa, posiadająca NIP: 567-190-91-83, REGON: 366618802, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Łodzi Śródmieścia w Łodzi, XX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000664974.
2. Celem Konkursu „Wybory Miss Wdzięku – Festiwal Kół Gospodyń Wiejskich „Polska od Kuchni” (zwanego w dalszej treści Konkursem) jest aktywizacja kobiet mieszkających na terenach wiejskich, członkiń Kół Gospodyń Wiejskich, poprzez promocję oraz wsparcie aktywnej działalności Kół Gospodyń Wiejskich (zwanym w dalszej treści Regulaminu Kołem w odpowiedniej formie) na rzecz rozwoju lokalnych społeczności, kultywowania i promowania bogactwa oraz różnorodności lokalnej tradycji a także wyłonienie zwycięzcy Konkursu w dwóch kategoriach wiekowych.
3. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch kategoriach wiekowych – **Miss** (do 45 roku życia) oraz **Miss 45+** (powyżej 45 roku życia).
4. Część Konkursu może być transmitowana na żywo w odcinkach emitowanych w programach telewizyjnych na antenach Telewizji Polskiej S.A. ((zwanym w dalszej treści TVP)zwanym w dalszej treści „Transmisją”).

II. Uczestnicy

1. Uczestnikami Konkursu mogą być wyłącznie kobiety będące członkami Kół Gospodyń Wiejskich lub Kół Gospodyń Miejskich (zwane w dalszej treści Uczestniczkami albo Uczestniczką).
2. Nabór Uczestniczek do Konkursu odbywa się na podstawie zgłoszenia. Uczestniczka może dokonać zgłoszenia do konkursu w następujący sposób:
 - a. listownie, wysyłając zgłoszenie na adres do doręczeń: Festiwal KGW „Polska Od Kuchni”, ul. Wspólna 5, 09-100 Bońki, załączając wypełnioną kartę zgłoszeniową oraz formularz zgłoszeniowy jaki otrzymała od Organizatora z zaproszeniem do Konkursu;
 - b. pocztą elektroniczną, przesyłając wypełnioną kartę zgłoszeniową oraz formularz zgłoszeniowy w formacie dokumentu pdf. na maila zgloszenia@festiwalpolskaodkuchni.pl;
 - c. za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego zamieszczonego na stronie www.festiwalpolskaodkuchni.pl, w zakładce „DLA KGW”.
3. Zgłoszenia Uczestniczki może dokonać wyłącznie Zarząd Koła za zgodą Uczestniczki lub sama Uczestniczka za zgodą Zarządu.
4. Zgłoszenie do Konkursu stanowi zgodę Uczestniczki na udział w Konkursie na wskazanych w nim zasadach.
5. Naruszenie przez Uczestniczkę postanowień Regulaminu może spowodować wykluczenie jej z udziału w Konkursie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Organizator Konkursu. Decyzja

- ta jest ostateczna. Organizator wykluczy Uczestniczkę z udziału w Konkursie, gdy:
- a. Uczestniczka stwarza niebezpieczeństwo dla życia lub zdrowia własnego albo innych osób, naraża swym zachowaniem inne osoby i podmioty na szkodę majątkową lub niemajątkową,
 - b. nie stosuje się do zaleceń i wskazówek Organizatora i jego przedstawicieli,
 - c. nie przestrzega terminów określonych w ustalonym przez Organizatora harmonogramie realizacji Konkursu,
 - d. Uczestniczka oświadczyła nieprawdę w przedłożonych Organizatorowi dokumentach, zdjęciach, filmach, zgłoszeniach;
 - e. znajduje się pod wpływem alkoholu, środków odurzających albo innych środków powodujących podobne skutki.
6. Zgłoszenia Uczestniczek muszą zawierać prawidłowo i całkowicie wypełnione, podpisane zgłoszenie wraz z niżej wymienionymi załącznikami:
- a. maksymalnie 2 czytelne zdjęcia przedstawiające twarz Uczestniczki Konkursu;
 - b. maksymalnie 2 czytelne zdjęcia przedstawiające Uczestniczkę w stroju ludowym, regionalnym albo nawiązującym do tradycji danego regionu lub Koła;
 - c. maksymalnie 2 czytelne zdjęcia przedstawiające członków Koła, do którego należy Uczestniczka;
 - d. o ile strój, w jakim wystąpi Uczestniczka albo w jakim jej osoba została utrwalona na przesłanych zdjęciach i/lub filmach, o których mowa wyżej, ma charakter indywidualnego utworu, do którego zastosowanie mają przepisy ustawy Prawo autorskie i pokrewne, o tyle wraz ze zgłoszeniem Uczestniczka doręczy oświadczenie autora stroju o wyrażeniu przez niego zgody na nieodpłatne utrwalenie utworu i jego wykorzystanie przez Organizatora oraz TVP do realizacji niniejszego Festiwalu oraz Konkursu.
7. Zgłoszenie wraz z załącznikami należy dostarczyć do Organizatora w terminie do **dnia 17 marca 2023** roku w sposób opisany w niniejszym punkcie.
8. Aby poprawnie wypełnione zgłoszenie zostało poddane ocenie Komisji Konkursowej należy uprzednio, najpóźniej do dnia **17 marca 2023** r. dostarczyć do Organizatorowi Kartę Zgłoszeniową Koła.
9. Kartę Zgłoszeniową należy dostarczyć Organizatorowi w wybrany z następujących sposobów:
- a. listownie, wysyłając wypełnioną Kartę Zgłoszeniową na adres do doręczeń: Festiwal KGW „Polska Od Kuchni”, ul. Wspólna 5, 09-100 Bońki,
 - b. pocztą elektroniczną przysyłając wypełnioną kartę zgłoszeniową w formacie dokumentu pdf., na adres zgloszenia@festiwalpolskaodkuchni.pl;
 - c. za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego zamieszczonego na stronie www.festiwalpolskaodkuchni.pl, w zakładce „DLA KGW”.
10. Kartę zgłoszeniową należy dostarczyć jednorazowo, niezależnie od ilości konkursów, w których Koło bierze udział w danym roku.
11. Zdjęcia przesłane pocztą tradycyjną muszą być czytelne.
12. Zdjęcia przesłane drogą elektroniczną muszą być zapisane w formacie jpg.
13. Zdjęcia, o których mowa wyżej, nie mogą zawierać zmian wprowadzonych w formie obróbki cyfrowej zmieniającej utrwalony wizerunek albo zdarzenie.
14. Organizator nie pokrywa kosztów związanych z udziałem Uczestniczek w Konkursie.
15. Uczestniczki zobowiązują się do:
- a. stawiania się w miejscach i w terminach ustalonych z Organizatorem Konkursu, celem realizacji Półfinału Wojewódzkiego i Finału Konkursu, i ich przygotowania
 - b. przestrzegania niniejszego Regulaminu, dołożenia należytej staranności

- w przygotowaniu do Konkursu;
- c. wykonywania zadań konkursowych zadawanych przez Jury Konkursu;
 - d. wzięcia udziału we wszystkich wskazanych przez Organizatora Konkursu działaniach związanych z przygotowaniem realizacji Półfinału Wojewódzkiego i Finału Konkursu, w tym realizacjach telewizyjnych oraz promocją tego Konkursu, w tym również w: sesjach fotograficznych, wywiadach radiowych i telewizyjnych, realizacji promocyjnych materiałów telewizyjnych, uczestniczenia w konferencjach prasowych oraz spotkaniach z publicznością.
16. Wzięcie udziału przez Uczestnika w Konkursie, jest dobrowolne i oznacza zaakceptowanie niniejszego Regulaminu w całości. Uczestnicy oświadczają, że przystępując do Konkursu zapoznali się z treścią Regulaminu w całości, zrozumieli jego treść i zobowiązują się do jego przestrzegania

III. I Etap Konkursu - Eliminacje Wstępne

1. W okresie **od dnia 6 lutego 2023 r. do dnia 17 marca 2023 r.** Organizator przeprowadzi Eliminacje Wstępne, w trakcie których powołana przez niego Komisja Miss (zwana w dalszej treści Komisją) oceni prezentację zgłoszonych Uczestniczek na podstawie nadesłanych materiałów wraz ze zgłoszeniem, uwzględniając spełnienie kryteriów, o których mowa w pkt II oraz VI Regulaminu.
2. Spośród nadesłanych zgłoszeń Komisja zakwalifikuje do II Etapu Konkursu (tj. Finału Wojewódzkiego) około 480 Uczestniczek łącznie, około 15 w każdej kategorii wiekowej na każde województwo.
3. Uczestniczka zostanie poinformowana przez Organizatora o zakwalifikowaniu jej do II Etapu Konkursu (tj. Finału Wojewódzkiego) za pomocą wiadomości SMS, e-mail lub telefonicznie, na wskazane w zgłoszeniu dane.
4. Po zakwalifikowaniu Uczestniczki do II etapu Konkursu Organizator i Uczestniczka uzgodnią zasady i warunki ich dalszego udziału w Konkursie.
5. Uczestniczka zakwalifikowana do Konkursu ma obowiązek posiadać własny, ważny dokument tożsamości ze zdjęciem. Organizator ma prawo zażądać w każdej chwili okazania takiego dokumentu potwierdzającego tożsamość i wiek Uczestniczki.

IV. II Etap konkursu – Półfinał Wojewódzki

1. W okresie **od dnia 6 maja 2023 r. do dnia 17 września 2023 r.** Organizator przeprowadzi Półfinały Wojewódzkie z udziałem Jury wybranym przez Organizatora, które odbędą się kolejno w każdym z województw. W półfinałach mogą wziąć udział Uczestniczki zakwalifikowane do Półfinałów z poprzedniego Etapu Konkursu.
2. W okresie od 14 kwietnia 2023 r. do 17 września 2023 r. Organizator uruchomi Głosowanie SMS-owe, na zasadach opisanych w pkt VII Regulaminu.
3. Spośród Uczestniczek, które wezmą udział w Półfinałach Wojewódzkich - Jury na podstawie kryteriów opisanych w pkt VI Regulaminu, a publiczność za pomocą SMS-ów, wybiorą łącznie 64 Uczestniczki, po dwie z każdej kategorii wiekowej z każdego województwa, które zostaną zakwalifikowane do Finału Konkursu organizowanego na PGE Narodowy w Warszawie.
4. Do Finału zostaną zakwalifikowane 4 Uczestniczki z każdego województwa, po 2 w każdej kategorii wiekowej - jedna wybrana przez Jury i jedna wybrana w głosowaniu SMS-owym. W przypadku gdy zarówno Jury, jak i głosujący SMS-owo wybiorą tę samą Uczestniczkę,

- do Finału, jako Uczestniczka wybrana przez Jury przechodzi zdobywczyni drugiego miejsca w danej kategorii wiekowej.
5. Nadto Jury wybiera laureatów drugiego i trzeciego miejsca, którzy nie przechodzą do III Etapu Konkursu (tj. Finału), ale otrzymają nagrody w Półfinale Wojewódzkim, w każdej kategorii wiekowej.
 6. O wynikach głosowania Jury i głosowania SMS-owego Uczestniczki zostaną poinformowane w trakcie trwania Półfinału Wojewódzkiego w danym województwie, na żywo – w części „Wręczenie nagród”.
 7. Jury wybiera Miss Województwa oraz Wicemiss i uczestniczkę zajmującą trzecie miejsce, a Miss Publiczności zostaje wybrana w głosowaniu SMS-owym. Zwycięzynie Półfinałów Wojewódzkich, o których mowa w zdaniu powyżej, otrzymują nagrody opisane w Regulaminie.
 8. Nagrody finansowe przyznane za zajęcie pierwszych trzech miejsc zostaną wypłacone przez Organizatora przelewem w ciągu 90 dni od ogłoszenia wyników, na nr rachunku bankowego wskazany przez Koło w karcie zgłoszeniowej.
 9. W trakcie Półfinału Konkursu Uczestniczki zaprezentują się co najmniej 3 razy w następujących strojach:
 - a. codziennym/casualowym/ nawiązującym do tradycji niedzielnego obiadu;
 - b. tradycyjnym/regionalnym/stroju koła
 - c. wieczorowym/koktajlowym.
 10. W trakcie występu Uczestniczek członkowie Jury mogą zadawać im pytania.

V. III Etap Konkursu - Finał

1. Finał Konkursu odbędzie się **30 września 2023** r. w Warszawie na błoniach PGE Narodowego podczas Finału Festiwalu Kół Gospodyń Wiejskich „Polska Od Kuchni”.
2. Ramy czasowe planowanego występu w trakcie Finału są zależne od scenariusza przygotowywanego przez reżysera Konkursu. W trakcie przygotowań do Finału i samego występu Finalistki będą zobowiązane do zaprezentowania się „na żywo”.
3. Organizator zobowiązuje się do poinformowania Finalistek o przedziałach czasowych rozpoczęcia Konkursu Finałowego i ich występów transmitowanych przez TVP odpowiednio wcześniej. Koło zobowiązane jest do udziału w ewentualnych, przewidzianych przez reżysera TVP próbach odbywających się w dzień Finału.
4. Ocenie Jury zostaną poddane Kandydatki zakwalifikowanych z II Etapu Konkursu.
5. Zwycięzcą Konkursu i laureatem Nagrody zostanie Uczestniczka wybrana przez Jury.
6. Uczestniczki, które zajmą miejsce drugie i trzecie wybierze Jury.
7. Uczestnicy zostaną poinformowani o tym, kto zwyciężył Konkurs w trakcie trwania Festiwalu, na żywo – w części „Wręczenie nagród”.
8. Nagrody finansowe przyznane za zajęcie pierwszych trzech miejsc zostaną wypłacone przez Organizatora przelewem w ciągu 90 dni od ogłoszenia wyników, na nr rachunku bankowego wskazany przez Koło w karcie zgłoszeniowej.
9. W trakcie Finału Konkursu Uczestniczki zaprezentują się co najmniej 3 razy w następujących strojach:
 - a. codziennym/casualowym/ nawiązującym do tradycji niedzielnego obiadu;
 - b. tradycyjnym/ regionalnym/stroju koła
 - c. wieczorowym/koktajlowym.
10. W trakcie występu członkowie Jury mogą zadawać pytania Uczestniczkom.

VI. Kryteria oceny zgłoszeń i Uczestników

1. Komisja dokonuje oceny Uczestników I Etapu Konkursu w oparciu o następujące kryteria:

Etap I

- Oryginalność i autentyczność pasji, zainteresowań i podjętych działań 0-15 pkt.
- Aktywne wspieranie inicjatyw lokalnych 0-10 pkt.
- Atrakcyjność Uczestniczki, oceniana na podstawie zgłoszenia 0-15 pkt.
- Dotychczasowe osiągnięcia i sukcesy 0-5 pkt.

Etap II

- Atrakcyjność Uczestniczki oraz forma prezentacji Uczestniczki 0-10 pkt.
- Swoboda i jakość wypowiedzi 0-10 pkt.
- Nawiązanie I stroju do tradycji niedzielnego obiadu 0-15 pkt
- Wyjątkowość i estetyka II stroju z nawiązaniem do tradycji regionalnych 0-15 pkt.
- Nawiązanie stroju do obrzędu wesela 0-10

Etap III

- Atrakcyjność Uczestniczki oraz forma prezentacji Uczestniczki 0-15 pkt.
- Swoboda i jakość wypowiedzi 0-15 pkt.
- Nawiązanie stroju do tradycji niedzielnego obiadu 0-20 pkt
- Wyjątkowość i estetyka II stroju z nawiązaniem do tradycji regionalnych 0-15 pkt.
- Nawiązanie stroju

VII. Zasady głosowania SMS-owego

1. W wyniku głosowania SMS-owego wyłoniona zostanie w Półfinałach Wojewódzkich przez widzów jedna Miss Publiczności Województwa z każdego województwa, w każdej kategorii wiekowej.
2. Finalistką wybraną w konkursie SMS-owym, w każdej kategorii wiekowej jest Uczestniczka, na którą w danym województwie zostanie oddana największa liczba głosów liczonych na podstawie SMS-ów.
3. Jeden SMS równy jest jednemu głosowi. W przypadku takiej samej ilości głosów oddanych na dwie lub więcej Uczestniczek w tej samej kategorii wiekowej, o wygranej decyduje czas oddania ostatniego głosu na daną Uczestniczkę przyjmując, iż wygrywa ta, na którą ostatni oddany głos wpłynął wcześniej.
4. Aby wziąć udział w Głosowaniu abonent powinien wysłać pod numer 7248 (2,46 zł z VAT) wiadomość tekstową w treści wpisując POK. oraz numer przyporządkowany uczestnikowi konkursu, np. POK.123
5. W przypadku, gdy nie będzie można wskazać zwycięzcy konkursu, w szczególności z powodu awarii systemów głosowania, Finalistki zostaną wyłonione w dodatkowym głosowaniu Jury, powołanym przez Organizatora Konkursu.
6. Każda osoba głosująca może wysłać dowolną liczbę SMS-ów na dowolnie wybraną przez siebie Uczestniczkę.
7. SMS poddane liczeniu jako głosy mogą napływać do godziny 17.00 w dniu Finałów Wojewódzkich dla danego. Wszystkie SMS, które wpłyną w tym dniu po ww. godzinie są nie ważne i nie mają wpływu na wyniki głosowania.

VIII. Nagrody

1. Zwycięzcy II Etapu Konkursu, w każdej kategorii otrzymują następujące nagrody:

a. Za zajęcie pierwszego miejsca przyznawane jest:

- Przejście do Finału;
- Tytuł Miss lub Miss 45+ Wdzięku Województwa;
- korona,
- szarfa,
- dyplom,
- świadczenie pieniężne na w wysokości 3 000 zł (słownie: trzy tysiące) złotych brutto,

b. Za zajęcie drugiego miejsca przyznawane jest:

- Tytuł I Wicemiss lub I Wicemiss 45+ Wdzięku Województwa;
- korona,
- szarfa,
- dyplom,
- świadczenie pieniężne w wysokości 2 000 (słownie: dwa tysiące) złotych brutto,

c. Za zajęcie trzeciego miejsca przyznawane jest:

- Tytuł II Wicemiss lub II Wicemiss 45+ Wdzięku Województwa;
- korona,
- szarfa,
- dyplom,
- świadczenie pieniężne w wysokości 1 000 (słownie: jeden tysiąc) złotych brutto,

d. Za otrzymanie nagrody publiczności przyznawane jest:

- Przejście do finału
- Tytuł Miss oraz Miss 45+ Publiczności Województwa;
- korona,
- szarfa,
- dyplom,

2. Zwycięzcy Finału Konkursu w obu kategoriach otrzymują następujące nagrody:

a. Za zajęcie pierwszego miejsca przyznawane jest:

- tytuł Miss lub Miss 45+ Wdzięku 2021
- korona,
- szarfa,
- dyplom,
- świadczenie pieniężne w wysokości 6 000 (słownie: sześć tysięcy) złotych brutto,

b. za zajęcie drugiego miejsca przyznawane jest:

- tytuł I Wicemiss lub I Wicemiss 45+ Wdzięku 2021;
- korona,
- szarfa,
- dyplom,
- świadczenie pieniężne w wysokości 5 000 (słownie: pięć tysięcy) złotych brutto,

c. za zajęcie trzeciego miejsca przyznawane jest:

- tytuł II Wicemiss lub II Wicemiss 45+ Wdzięku 2021;
- korona,
- szarfa,
- dyplom
- świadczenie pieniężne w wysokości 4 000 (słownie: cztery tysiące) złotych brutto,

- 1) Nagrody finansowe przyznawane są na rzecz całego Koła.
- 2) Podatek od nagród pokrywa zdobywca nagrody, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- 3) Za wydanie Nagrody oraz Nagrody dodatkowej w Konkursie odpowiada Organizator.

IX. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych Uczestników, autorów tekstów, autorów strojów, kompozytorów oraz zgłaszających/opiekunów (dalej dane osobowe) jest Organizator.
2. Dane osobowe zgromadzone w celu przeprowadzenia Konkursu przetwarzane są zgodnie z wymogami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE ogólne rozporządzenie o ochronie danych, (dalej: Rozporządzenie) a także obowiązujących przepisów krajowych traktowane są jako baza danych o wysokim stopniu bezpieczeństwa, przechowywana na serwerze zabezpieczonym zarówno przed dostępem zdalnym (informatycznym), jak i fizycznym.
3. Organizator informuje, iż dane osobowe wymienione na formularzach składanych na potrzeby Konkursu przetwarzane są w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. b Rozporządzenia tj. w celu realizacji umowy zawieranej w momencie akceptacji niniejszego Regulaminu, w tym w celu wykonania wynikających z niniejszego regulaminu zobowiązań i w związku z tym mogą zostać przekazane do przetwarzania sponsorom i fundatorom nagród.
4. Osobom wymienionym w formularzu przysługuje prawo do sprawdzenia treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania. Realizacja powyższych uprawnień możliwa jest po uprzednim kontakcie pod adresem, a także pocztą tradycyjną pod adresem do doręczeń: Krysiak Polska sp. z o. o., ul Wspólna 5, 09-100 Bońki, z dopiskiem „do Inspektora Ochrony Danych.
5. Osoby wymienione w formularzu posiadają prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych ich dotyczących narusza przepisy Rozporządzenia.
6. Z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych Administratora można kontaktować się mailowo, pod adresem rodo@krysiakpolska.pl, a także pocztą tradycyjną pod adresem do doręczeń: Krysiak Polska sp. z o. o., ul. Wspólna 5, 09-100 Bońki, z dopiskiem „do Inspektora Ochrony Danych”.
7. Podanie danych osobowych przez osoby wymienione w formularzu jest dobrowolne, ale stanowi warunek wzięcia udziału w eliminacjach i konkursie.
8. Organizator informuje, iż dane osobowe wykonawców upublicznione podczas ww. Konkursu przetwarzane są w oparciu o art. 2 ust. 1 ustawy z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych, co oznacza, iż w ramach tejże działalności artystycznej

nie stosuje się przepisów art. 5–9, art. 11, art. 13–16, art. 18–22, art. 27, art. 28 ust. 2–10 oraz art. 30 Rozporządzenia.

9. Dane osobowe mogą być przekazywane następującym podmiotom przetwarzającym dane w związku ze zleconymi przez Organizatora działaniami realizowanymi w jego imieniu, jak i podmiotom wykonawczym Festiwalu, a nadto podmiotom uprawnionym na podstawie przepisów prawa, podmiotom kontrolnym i nadzorczym, organom egzekucyjnym, firmom kurierskim, Poczcie Polskiej s. a., które będą dostarczać przesyłki do Klientów, osobom i firmom, którym Organizator zlecił prowadzenie postępowania w sprawach Festiwalu albo w związku z roszczeniami dot. uczestników, w tym Kół w Festiwalu. Dane Klientów będą przekazane do państwa trzeciego (np. USA) w związku z prowadzonymi działaniami na Facebooku, YouTube, w związku z tworzeniem profili przy wykorzystaniu Google Analytics, oraz w związku z wysyłką mailingu informacyjnego o wysyłce przy wykorzystaniu MailChimp.

X. Przeniesienia praw, zgody, zezwolenia

1. W chwili przesłania do Organizatora zdjęć i filmu zgłoszeniowego Uczestnik wyraża zgodę na wielokrotne (nieograniczone ilościowo) korzystanie przez Organizatora z imienia, nazwiska i nazwy KGW, Uczestnika, jego wizerunku, głosu lub wypowiedzi, utworu oraz artystycznego wykonania Uczestnika zarejestrowanych w Filmie zgłoszeniowym. Ponadto Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że Organizator może wykorzystywać Film zgłoszeniowy zarówno w całości, jak również w postaci dowolnych jego fragmentów w szczególności w celu zakwalifikowania Uczestnika do II Etapu Konkursu (Eliminacje Wojewódzkie).
2. W przypadku utrwalenia przez Organizatora podczas trwania Konkursu wizerunku, głosu, wypowiedzi, artystycznego wykonania lub utworu Uczestnika, Uczestnik wyraża zgodę na wielokrotne (nieograniczone ilościowo) korzystanie przez Organizatora z wizerunku, głosu, wypowiedzi, artystycznego wykonania lub utworu Uczestnika w całości lub w postaci wybranych fragmentów.
3. Z chwilą ustalenia Uczestnik przenosi na Organizatora, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych całość autorskich praw majątkowych i pokrewnych do utworów lub artystycznych wykonań stworzonych przez Uczestnika w związku z udziałem Uczestnika w Konkursie z prawem do korzystania z tych utworów i artystycznych wykonań również w celach reklamy i promocji Organizatora, podmiotów trzecich (w szczególności sponsorów) oraz ich towarów i usług, w tym Transmisji oraz programów rozpowszechnianych przez Nadawcę. Skuteczność przeniesienia nie jest uzależniona od podpisania przez strony jakichkolwiek dodatkowych umów lub oświadczeń.
4. Przeniesienie praw oraz udzielenie zgód i zezwoleń, o których mowa w niniejszym paragrafie, odnosi się do wszystkich znanych pól eksploatacji, a w szczególności do:
 - a. utrwalania i/lub zwielokrotniania jakiegokolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
 - b. wprowadzania do obrotu, wprowadzania do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych,

- c. publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworów i przedmiotów praw pokrewnych w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w tym z towarzyszeniem reklam, w szczególności video ondemand, pay-per-view), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych),
 - d. publicznego wykonania, publicznego odtwarzania (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.),
 - e. wystawiania, wyświetlania, użyczenia i/lub najmu egzemplarzy Audycji lub fragmentów Audycji,
 - f. nadawania analogowego oraz cyfrowego wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) przewodowe oraz bezprzewodowe przez stację naziemną i/lub za pośrednictwem satelity m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.
 - g. reemitowania analogowego oraz cyfrowego wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.,
 - h. tworzenia, korzystania oraz udzielania dalszego zezwolenia innym podmiotom na utworzenie i korzystanie z opracowań i modyfikacji utworów na wszystkich ww. polach eksploatacji.
5. Przeniesienie praw majątkowych, w tym praw autorskich, o którym mowa w niniejszym paragrafie następuje nieodpłatnie.

XI. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w niniejszym Regulaminie, w tym w szczególności do przedłużenia lub skrócenia czasu trwania Konkursu oraz zmiany czasu terminów realizacji poszczególnych etapów z zastrzeżeniem, iż takie zmiany nie będą naruszały praw słuszenie nabytych przez Uczestników, którzy przystąpili do Konkursu przed dokonaniem takiej zmiany. O każdej zmianie Regulaminu Uczestnicy zostaną poinformowani przez opublikowanie nowego Regulaminu. Regulamin w zmienionej formie obowiązuje od daty opublikowania go na stronie internetowej www.festiwalpolskaodkuchni.pl.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania konkursu lub połączenia obu kategorii wiekowych w jedno, w przypadku, kiedy do Konkursu przystąpi mniej niż 6 kandydatek w jednej z kategorii wiekowej.
3. W przypadku odwołania poszczególnych etapów Konkursu, w tym Finału z powodu siły wyższej; w tym klęski żywiołowej, stanu wyjątkowego, stanu wojennego, żałoby narodowej, epidemicznego, aktu prawnego wydanego przez władze ustawodawcze, samorządowe, administracyjne uniemożliwiającego odbycie się Konkursu i/lub Finałów oraz decyzji Organizatora w zw. z takimi zdarzeniami albo wydaniem aktu władzy wobec niego albo wykonawców lub podwykonawców, Organizator nie zwraca kosztów poniesionych przez uczestników zakwalifikowanych do koncertu, jak również kosztów poniesionych przez uczestników zgłaszających w związku z przygotowaniem do udziału w konkursie.
4. Regulamin obowiązuje od dnia publikacji na stronie www.festiwalpolskaodkuchni.pl.
5. Regulamin jest opublikowany w siedzibie Organizatora, jak również w biurze Festiwalu przy ul. Wspólnej 5, 09-100 Bońki oraz na ww. stronie internetowej.